

## Załącznik 2.

### POJĘCIA:

#### Filantrop – fundator, ofiarodawca, darczyńca, społecznik.

**Filantropia** (stgr. φιланθρωπία *philanthrōpia* – **dobroczynność, życzliwość**; φιλάνθρωπος *philánthrōpos* – **kochający ludzkość**) – formalne i nieformalne działania osób oraz grup, instytucji i przedsiębiorstw, nakierowane na zaspokojenie potrzeb jednostek, wspólnot oraz społeczności lokalnych w wymiarach: materialnym, duchowym i moralnym oraz mające na celu kultywowanie tradycji, jak również reformy i zmiany społeczne.

**Filantrop**, zwany też w Polsce, zwłaszcza w XIX wieku, **społecznikiem** – to człowiek udzielający pomocy materialnej ubogim, często inteligent: lekarz, adwokat, nauczyciel – pracujący społecznie, nie bacząc na honorarium, w imię idei solidaryzmu społecznego finansujący akcje społeczne, fundator.

Źródło: <https://pl.wikipedia.org/wiki/Filantropia> [dostęp: 04.02.2023].

#### Mecenas sztuki – opiekun artystów.

**Mecenas sztuki** (od nazwiska Gajusza Cilniusza Mecenas, rzymskiego polityka, doradcy i przyjaciela Oktawiana Augusta, poety i patrona poetów, między innymi Wergiliusza, Horacego i Propercjusza. Jego nazwisko stało się synonimem protektora sztuki i nauki):

- ✓ osoba lub instytucja, popierająca rozwój literatury i sztuki, która udziela wsparcia finansowego artystom, instytucjom kulturalnym lub naukowym;
- ✓ obdarowywani, w zamian, stawili we własnych dziełach swych dobroczyńców.

Źródło: [https://pl.wikipedia.org/wiki/Mecenas\\_sztuki](https://pl.wikipedia.org/wiki/Mecenas_sztuki) [dostęp: 04.02.2023].